

# ACTIVITEITENPLAN

2015/2016



**Stichting Delta Cultureel**

**Kaai 25-27**

**4351 AA VEERE**

[www.deltacultureel.nl](http://www.deltacultureel.nl)

[www.museumveere.nl](http://www.museumveere.nl)

**STICHTING DELTA CULTUREEL (SDC)**, opgericht op 3 februari 1975, is beheerder van **Museum Veere**, gevestigd in de Schotse Huizen aan Kaai 25-27 en het Stadhuis aan Markt 5 in Veere.

### **Algemeen**

Op 28 maart 2015 zijn Museum De Schotse Huizen en het Stadhuis van Veere samengevoegd tot *Museum Veere*. In dit museum staat 'het verhaal van Veere' centraal.

In het bedrijfsplan 2015-2020 is aangegeven hoe SDC inhoud wil geven aan nieuw beleid, dat een zelfstandig cultureel ondernemerschap voor Museum Veere per 1 januari 2016 mogelijk moet maken. Dit nieuwe beleid is gebaseerd op verdere professionalisering van de organisatie en de ontwikkeling en uitvoering van een nieuw verdienmodel.

SDC zet zich daarnaast in voor de formering van één overkoepelende, professionele organisatie met betrekking tot de exploitatie, programmering en promotie van de drie belangrijkste monumenten van Veere: Grote Kerk, Stadhuis en Schotse Huizen. Binnen deze organisatie behouden alle monumenten hun eigen functie en identiteit. Het bestuur is in gesprek met gemeente Veere en Muziek Podium Zeeland om verdergaande samenwerking m.b.t. de Grote Kerk nader te onderzoeken. Afsproken is om het jaar 2016 hiervoor als pilotjaar te gebruiken.

### **Herinrichting Schotse Huizen**

In navolging van de herinrichting van het Stadhuis, ligt een plan gereed om ook de Schotse Huizen door architect Jaap Bardet te laten herinrichten. Fondsenwerving is hiertoe reeds in gang gezet. Indien het begrote bedrag niet in één keer beschikbaar komt, wordt een gefaseerde uitvoering van deze plannen beoogd waarbij herinrichting van de museumwinkel/entree en de zolderetage prioriteit hebben. Ook de verplaatsing van het archief en de filmzaal zal bij voorkeur in de winterperiode 2015-2016 worden gerealiseerd. Mogelijk zal (een gedeelte van) de Schotse Huizen dan gesloten zijn voor publiek.

Voor diverse nieuwe multimediale presentaties, afronding van de inrichting van het Stadhuis en het maken van een maquette van kasteel Sandenburgh worden eveneens subsidies aangevraagd. De realisering van deze plannen is afhankelijk van de uitkomst van de fondsenwerving.

### **Collectiebeheer**

Met het Zeeuws Archief is recent een overeenkomst m.b.t. het beheer van de collectie van de Gemeente Veere afgesloten, die zich voornamelijk in het Stadhuis maar deels ook in de Schotse Huizen bevindt. M.b.t. de overige collectie in de Schotse Huizen, waarvan een deel in eigendom van Rijksdienst voor Cultureel Erfgoed, wordt momenteel geen actief verzamelbeleid gevoerd in verband met de op handen zijnde herinrichting. Met het oog op deze herinrichting, wordt in de komende periode bekeken hoe de presentatie van de collecties het beste aansluit bij de nieuwe profilering van het museum. Het collectiebeleid is verwoord in het collectieplan 2014-2017.

### **Tentoonstellingen**

In tegenstelling tot de afgelopen periode, zullen in 2016 minder wisseltentoonstellingen worden georganiseerd. Dit om rekening te houden met druk op organisatie (veranderingsproces), beschikbare financiële middelen en optimalisering van PR activiteiten.

Planning wisseltentoonstellingen:

2015 – voorjaar 2016                      Moderne technieken en oude ambachten – fototentoonstelling over de renovatie van het Stadhuis van Veere (Stadhuis)

augustus t/m 27 sept	Lofzang aan de zeilvaart – Maurice en Henri Seghers Schilderijen, aquarellen en gouaches (Schotse Huizen)
2 okt t/m 3 jan 2016	Tweezijdig belicht – maritieme kunst van Vlaamse en Nederlandse kunstenaars (Schotse Huizen)
voorjaar en zomer 2016	Tentoonstelling over eerste stoomboot die Veere (en NL) 200 jaar geleden aandeed (Stadhuis, i.s.m. Zeeuws Archief)
maart t/m september	Première van de documentaire van Joop Span over de afsluiting van het Veerse gat, vergezeld door een bijpassende (schilderijen)tentoonstelling en een vervolgtentoonstelling met werken van Maurice en Henri Seghers (Schotse Huizen)
zomer 2016	Tentatief: portretwedstrijd en tentoonstelling van ingezonden werken i.s.m. Stichting Vrienden van Veere (Stadhuis)
okt 2016 t/m maart 2017	Fototentoonstelling met werk van Ilse Bing, Leonard den Beer Poortugael, Ilona Kamps e.a. (Schotse Huizen, mogelijk aangevuld in Stadhuis)

In dit schema wordt rekening gehouden met een mogelijke sluiting van de Schotse Huizen in de periode januari-maart 2016 t.b.v. herinrichting. Indien het volledige herinrichtingsplan in één keer kan worden gerealiseerd, zullen de nieuwe multimediale presentaties ook als publiekstrekkingen fungeren.

### **Huwelijksvoltrekkingen**

De trouwzaal in het Stadhuis blijft beschikbaar voor huwelijksvoltrekkingen. De organisatie hiervan vindt plaats in nauwe samenwerking met gemeente Veere. SDC voorziet in (vrijwillige) bodes ter begeleiding van deze activiteit. De coördinatie en planning ligt op dit moment bij de beheerder van Museum Veere. Met het oog op de groeiende populariteit van het Stadhuis als trouwlocatie, wordt voor het komende seizoen een aparte (vrijwillig) coördinator gezocht.

### **Publieksactiviteiten**

Het museum neemt deel aan de volgende Zeeuws- dan wel landelijk brede activiteiten:

- zaterdag 12 september 2015: Open Monumentendag
- eind oktober 2015: Museumnacht met Grote Veerse Quiz
- zaterdag 16 t/m zondag 24 april 2016: Nationale Museumweek (landelijk thema: ons echte goud).

Overige publieksactiviteiten:

- In de wintermaanden zullen wederom de zogenaamde Alma-lezingen over kunst, kunstenaars en Veerse geschiedenis worden gegeven.
- Iedere dinsdagmiddag is het handwerkcafé in de Schotse Huizen geopend.

Om meer inkomsten te genereren, onderzoekt SDC de mogelijkheden voor zaalverhuur en organisatie van museaal-gerelateerde activiteiten zoals stadswandelingen door historisch Veere. Deze activiteiten moeten in 2016 hun beslag krijgen. Resultaten van pilots die in 2014/2015 zijn gedaan, mede i.s.m. Veerse ondernemers, worden hierin meegenomen.

Het streven is om rondom tentoonstellingen één publieksactiviteit te organiseren om zo het museum positief in het nieuws te brengen.

### **Promotie**

De lancering van Museum Veere is gepaard gegaan met een nieuw logo en (aanzet tot) nieuwe huisstijl, die in de komende periode nader wordt uitgewerkt. De nieuwe, informatieve website

voor Museum Veere is in juli online gegaan en wordt verder geoptimaliseerd. Nieuw is een facebookpagina, ter aankondiging van activiteiten en speciale acties, maar ook om aandacht voor het museum te behouden bij de doelgroepen. Ter uitbreiding van het online netwerk van het museum wordt in de komende periode de inzet van social media en direct mailing nader uitgewerkt. Hierdoor kunnen doelgroepen eenvoudiger op de hoogte worden gebracht van hetgeen in en om het museum gebeurt. Besloten is om het beperkt beschikbare budget in te zetten voor een aantal advertenties in media die aansluiten bij belangrijke doelgroepen zoals badgasten (Badkoerier) en buitenlandse toeristen (met name Belgische media). In 2016 dient de bekendheid van het museum bij minimaal de horeca op Walcheren, maar bij voorkeur ook bij andere recreatieve organisaties zoals accommodaties (huisjesparken, strandhuisjes) en dagattracties te worden vergroot (persoonlijke kennismaking, rondsturen promotiefolder). In samenwerking met de ondernemersvereniging Veere werkt SDC actief mee aan een marketing en promotieplan voor de stad Veere als geheel. Onderdeel daarvan is de ontwikkeling van nieuw promotiemateriaal, waarin ook het museum zal worden vermeld. In overleg met betrokkenen zal worden bekeken in hoeverre de samenwerking met Grote Kerk Veere (combiticket) voor beide partijen beter kan worden benut in promotionele uitingen. SDC is in overleg met het bestuur van de Vrienden van het Museum De Schotse Huizen over de wijze waarop de vriendenstichting aan kan sluiten bij de nieuwe situatie en naamswijziging van het museum. Ook een aanpassing van c.q. variatie aan donateursbijdragen is besproken. E.e.a. wordt eind september aan de huidige donateurs voorgelegd in de jaarvergadering. Vooruitlopend op de uitkomst van deze discussie, zijn plannen ontwikkeld voor een vernieuwende promotie/presentatie van de vriendenstichting nabij de museumentree. Vrienden van het Museum moeten, evenals het comité van aanbeveling, een prominentere rol krijgen als ambassadeur van het museum. Met gemeente Veere en Rijkvastgoedbedrijf wordt overlegd in hoeverre de gevels van zowel de Schotse Huizen als het Stadhuis betere 'eyecatchers' kunnen worden, rekening houdend met de beperkingen van een Rijksmonument.

### **Educatie**

Museum Veere doet mee aan het museummenu voor scholen (Walcheren). Daarnaast is voor diverse leeftijden een speurtocht door het museum beschikbaar. Voor de allerkleinsten zijn er aankleedpoppen in klederdracht. Er is een vacature voor coördinator educatie, waar met spoed invulling voor wordt gezocht.

### **Personeel en vrijwilligers**

In het kader van de professionalisering van de organisatie, waarmee meer continuïteit in de werkzaamheden én een verhoging van de inkomsten uit (nieuw op te zetten) activiteiten wordt beoogd, werken in 2015 twee betaalde beheerders, een communicatie adviseur en schoonmaakhulp (allen deeltijd) ten dienste van Museum Veere. De beheerders sturen een team van ruim 40 vrijwilligers aan. Uitbreiding van het vrijwilligersteam is gewenst. Dit met het oog op o.a. de verruimde openingstijden, de organisatie van extra activiteiten en het bemensen van de VVV balie in het Stadhuis. De VVV is mede-gebruiker van de entree van het Stadhuis en levert op jaarbasis in principe 800 uur bemensing van de balie. In nauwe samenwerking wordt gezocht naar een oplossing voor de uren waarop de VVV balie niet bemand is. Vrijwilligers van SDC zijn immers geen getraind toeristisch medewerker. Dit geldt met name voor de winterperiode 2015-2016. Met de gemeente Veere vindt overleg plaats over adequate

verwarming van de entree van het Stadhuis, om permanente openstelling überhaupt mogelijk te maken. Dit is een voorwaarde om de baliediensten te kunnen inroosteren.

Vrijwilligers nemen deel aan specifieke trainingen en workshops ter ondersteuning van de uitvoering van hun taken. De beheerder heeft hiertoe een nieuw programma opgesteld, waarbij ook oog voor klantvriendelijkheidstraining en calamiteitenopvolging.

Diverse factoren zijn van invloed op het personeelsbeleid voor 2016. Het bestuur neemt hierover in het najaar van 2015 een beslissing.

### **Target bezoekersaantal**

Met het wegvallen van de structurele subsidie per 2016, ligt een grote druk op de organisatie. De verruimde openingstijden, introductie van Museum Veere, herinrichting van het Stadhuis / delen van de Schotse Huizen alsmede een nieuwe opzet van de museumwinkel hebben reeds geleid tot een groei van het bezoekersaantal en inkomsten. Voor 2016 is de target 20.000 betalende bezoekers. De herinrichting van de Schotse Huizen en ondersteunende promotie activiteiten moeten dit mogelijk maken. Ook de ontwikkeling van nieuwe, betaalde activiteiten (waaronder stadswandelingen o.l.v. een gids) en arrangementen moet bijdragen aan een omzetstijging. De in 2015 geïntroduceerde combi-kaart met de Grote Kerk Veere wordt gecontinueerd. Een verhoging van de entree per 2016 is alleen van toepassing indien en zodra de beoogde (totale) herinrichting van de Schotse Huizen kan worden gerealiseerd.

### **Openingstijden**

Het museum is sinds 28 maart 2015 dagelijks geopend van 10.00-17.00 uur m.u.v. eerste Kerstdag en Nieuwjaarsdag. De komende winterperiode moet uitwijzen in hoeverre bezoekers van deze nieuwe, jaarronde openstelling gebruik maken.

### **Geregistreerd museumschap**

Museum Veere is lid van de Nederlandse Museumvereniging en de Vereniging Zeeuwse Musea. Het museum is ingeschreven in het Nederlandse Museumregister en heeft de status van 'erkend museum'. Mede met het oog op de groeiende inkomsten uit de Museumkaart, heeft het bestuur ervoor gekozen het geregistreerd museumschap te handhaven. Naar aanleiding van de recente samenvoeging van Museum De Schotse Huizen en Stadhuismuseum De Vierschaar tot één 'Museum Veere', is een nieuwe zelfanalyse opgedragen die in 2015 zal worden behandeld.

### **Eigendomsoverdracht Schotse Huizen**

SDC is in gesprek met het Rijksvastgoedbedrijf en de Nationale Monumenten Organisatie (NMO) over de beoogde eigendomsoverdracht van de Schotse Huizen aan de NMO. Naar aanleiding van recente ontwikkelingen, waarbij de Raad voor Cultuur een negatief advies hieromtrent aan de Tweede Kamer heeft gegeven, is de geplande overdracht per medio 2015 uitgesteld. SDC wacht nieuwe berichtgeving van minister Blok af.

-----

Vastgesteld te Veere op 18 augustus 2015

H. Buiten  
Voorzitter Stichting Delta Cultureel

H.E. de Vroe-Oldenkamp  
Secretaris Stichting Delta Cultureel